



SCRIPT

"BREF, J'AI PASSE MON BAC ST2S..."

SPOT VISUEL POUR
L'ORIENTATION DES
ELEVES DE TROISIEME

23 février 2012

« Dans la vie, il y a l'orientation en 3ème, en 2^{nde} puis en Tle. Entre, il se passe des trucs, bref, c'est l'histoire d'un élève en st2s... »

Fiche Technique :

BREF. Série Télévisée au format shortcom créée par Kyan Khojandi et Bruno Mushio diffusée dans l'émission Le Grand Journal de Canal +.

Durée moyenne= 1 minute 50

Proposé par l'équipe pédagogique ST2S du Lycée Simone Signoret 77000 Vaux le Pénil :

Caroline Despret, Malika Meziadi, Stéphane Renault

Intertitre : "Bref, j'ai passé mon Bac ST2S..."

Voix off élève:

Après 3190 heures de cours, Td, Tp, 216 heures d'accompagnement personnalisé, 144 heures d'activités interdisciplinaires et de projet technologique,

Dès la première, 4 heures à l'écrit et 20 minutes d'oral de français, 15 minutes d'oral d'activités interdisciplinaires pour les épreuves anticipées...

Voix off prof : « *parlez moi de* »,

Voix off élève: En terminale, 2H30 d'histoire-géographie, 2h de langue vivante 1, 2 et leurs oraux, 2h de mathématiques, 4h de philosophie, 2h de sciences physiques et chimiques, 3h de biologie et physiopathologie humaines, 3h de sciences et techniques sanitaires et sociales, 15 minutes d'oral pour le projet technologique, enfin l'EPS en contrôle en cours de formation pour les épreuves terminales...

Coefficient 2 pour le français,

Voix off prof de français: « *parlez moi de Zola...* »,

Voix off élève: 1 pour les activités interdisciplinaires, 2 pour l'histoire-géographie, 2 pour la LV1,

Voix off prof d'anglais: « *What's the day today ?* »,

Voix off élève: 2 pour la LV2,

Script

Voix off prof d'espagnol: «*?Cual es el personaje principal?*»,

Voix off élève: 3 pour les mathématiques, 2 pour la philosophie, 3 pour les sciences physiques et chimiques, 7 pour le biologie et physiopathologie humaines, 7 pour le projet technologique, 7 pour les sciences et techniques sanitaires et sociales enfin 2 pour l'EPS...

Elèves entre eux : «*Alors, alors ...attends j'ai pas encore regardé... »*

Bref, j'ai passé mon bac st2s!

Je ne suis pas venu ici pour pouponner comme ma voisine, j'ai vite compris que cette filière n'était pas là pour ça. J'ai découvert en 2nde d'exploration "santé social" des thèmes très joyeux ...

Voix off prof : « *Nous allons traiter les problématiques liées à la précarité et au handicap. »*

Voix off élève vers Filles: « *Salut ! »*

Filles à destination voix off élève: « *Salut, toi ! »*

Voix off élève: On m'avait dit qu'il y aurait que des filles...

Garçons à destination voix off élève: « *Salut... »*

Voix off élève: En fait, il y a de la concurrence...

Voix Prof : « *La semaine prochaine, nous utiliserons un serious game. »*

Voix off élève: Ma motivation s'est démultipliée quand la prof a parlé de jeux vidéo. Hallucinant... Première fois pour moi où j'allais révéler mes talents de geek. Bon, ce n'était pas un shoot them up mais un jeu sérieux.

Voix Prof : « *le travail à réaliser à partir de ce jeu sérieux sera... »*

Pour apprendre, ça change !

Puis, je me suis pris pour un journaliste gagnant le prix Pulitzer. Le tirage n'était que de 150 exemplaires... Dommage ! Mais, les sites internet du lycée peuvent me faire connaître.

Script

L'année de première, c'était la galère... Cours théorique, travaux dirigés, pratiques. En français, je connaissais les œuvres de Victor Hugo et Zola :

Germinale, les Misérables que des liens avec le social !

Sans oublier, l'EPS, l'histoire-géo, la bio, les maths et la physique chimie...

Heureusement, quand on a une idée précise de son orientation, c'est plus facile de se motiver.

Un élève à la voix off : « *Tu sais ce que tu veux faire plus tard ?* »

Voix off élève : J'ai pensé : « éducateur spécialisé, infirmier, travailleur social, diététicien... puis je me suis rendu compte que c'était très flou, j'ai répondu...

Oui, oui, j'y réfléchis...

Avec une grande accélération en Tle pour l'orientation post-bac. Une nouvelle fois, encore, des choix se posaient à moi. Quelle voie choisir ? Poursuite d'étude dans le secteur paramédical ou social ? BTS SP3S ou ESF, DUT carrières sociales, filières universitaires ou concours IFSI ou IRTS ?

Je ne vais pas attendre un an...

J'ai vu la conseillère d'orientation psychologue, ai participé au forum de l'orientation du lycée et aux salons post-bac... Bilan... Je passe le concours en Tle et choisis une échappatoire.

Je me suis remotivé et participé à toutes les sorties, levé la main ! Et j'ai même reçu haut la main mon certificat à la formation au premier secours.

Voix Prof 1, 2, 3, 4 : « *effectivement* », « *du calme s'il vous plaît* », « *vous avez raison* », « *des questions ?* ».

Voix off élève : Après 2946 fois "effectivement", 2704 fois "alors ?", 1368 fois "vous avez raison", ...

Un élève : « *Alors, alors ?* »

Voix off élève : Voilà on y est le D-day....c'est la pendaison ou la fiesta à la maison [tout va à foison]...

Bref, j'ai eu mon Bac ST2S !

SCENES	SCENE 1 ARRIVEE DEVANT LES RESULTATS	SCENE 2 SOUVENIRS DES EPREUVES DUREE	SCENE 3 SOUVENIRS DES EPREUVES COEF	SCENE 4 Voix off ANNONCE DE BREF
ACTIONS	Vue de haut simulation des élèves arrivent devant les résultats	ElèveS en épreuve Tle : l'élève se dote d'une moustache ou barbe pour dire qu'il a vieilli <u>Pour Les écrits</u> : zoom sur l'élève qui écrit sur table <u>Pour l'oral</u> : caméra derrière le prof qui film l'élève pendant que le prof pose sa question.	Tableau disciplines coef	Vue de haut zoom sur face
PLAN	<input checked="" type="checkbox"/> fixe <input type="checkbox"/> animé	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé	<input checked="" type="checkbox"/> fixe <input type="checkbox"/> animé	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé
	gros plan <input type="checkbox"/> plan moyen <input checked="" type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>
TEXTE SUR L'ECRAN	COURS- TD- TP –AP- AI PROJET TECHNOLOGIQUE <i>L'un apparait et disparaît pour faire apparaître le suivant</i>	Infos relatives au : - NIVEAU - DISCIPLINE - DUREE EPREUVE	LE TABLEAU DES COEF	
DIALOGUES ACTEURS		<u>Prof français</u> : parlez-moi de Zola <u>Prof anglais</u> : "What's the day today?" <u>Prof espagnol</u> : ... <i>Trouver de vraies exigences!!</i>		Elèves entre eux : «Alors alors...attend j'ai pas encore regardé... »
VOIX OFF	Après 4800 heures de cours, Td, Tp, 216 heures d'accompagnement personnalisé, 144 heures d'activités interdisciplinaires et de projet technologique,	Dès la 1 ^{ère} : épreuve anticipée de français : Ecrit 4h, oral 20mn Puis en Terminale : Philo : h/ Hist-géo : h/ Maths: h/ phys: h/ bio: h/ Stss écrit 3h/ LV1: h/ LV2: / AI: / Projet techno:	Citation des épreuves anticipées et terminales (classement par coef)	Bref, j'ai passé mon bac st2s
MUSIC	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar
ACTEURS A PREVOIR	Voix off + 30 élèves	15 élèves figurants. Simulation Bac sur table pour l'écrit + voix off 5 élèves pour jouer prof oral : français LV1, LV2, Pt -		Les 30 mêmes élèves de la scène 1 + voix off
MATERIEL A PREVOIR	Habits d'été FEUILLES D'AUTORISATION SIGNEES POUR LES FILMER	Salle T122 5 Pulls ou chemises différents pour simuler jours différents : Moustache		Un tableau d'affichage (voir tableaux hall d'entrée) Habits scène 1
INFORMATIQUE			Entoure en rouge les coeff du tableau au fur et à mesure que la voix off cite les matières	

SCENE	SCENE 5 ORIENTATION EN ST2S	SCENE 6 SECONDE EXPLO SS	SCENE 7 MOTIVATION FILIERE		SCENE 8 MOTIVATION FILIERE BIS	
ACTIONS	Voix off à côté de sa voisine Zoom sur la voisine qui regarde vers le haut (rêve) et se voit pouponner en souriant avec un bébé dans les bras Une croix sur cette scène au moment où la voix off dit « j'ai vite compris.. »	La prof annonce les thèmes en seconde Vision de la classe Zoom sur la voix off qui déchante	LA VOIX OFF salue les filles qui lui rendent son petit coucou avec un sourire	La caméra se tourne vers les garçons de la classe qui lui rendent son salut, sourire au coin, avec un jeu de sourcils	La prof annonce le serious game de la semaine pro à la classe	Scène de shoot them up la nuit
PLAN	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé	<input checked="" type="checkbox"/> fixe <input type="checkbox"/> animé		<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé	
	gros plan <input type="checkbox"/> plan moyen <input checked="" type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	gros plan <input type="checkbox"/> plan moyen <input checked="" type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input checked="" type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>		gros plan <input type="checkbox"/> plan moyen <input checked="" type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	
TEXTE SUR L'ECRAN	Une croix					
DIALOGUES ACTEURS		Prof : « nous allons traiter les problématiques liées à la précarité et au handicap »	Voix off à destination des filles : Salut toi	Des garçons vers la voix off : Salut !	Prof : « la semaine prochaine, nous utiliserons un serious game »	
VOIX OFF	1-Je ne suis pas venu ici pour pouponner comme ma voisine ; (<i>vision de la voisine avec un bébé dans les bras</i>) j'ai vite compris que cette filière n'était pas là pour ça.	J'ai découvert en 2 ^{nde} d'exploration "santé social" des thèmes très joyeux :	On m'avait dit qu'il y aurait que des filles.	En fait, il y a de la concurrence.	Ma motivation s'est démultipliée quand la prof a parlé de jeux vidéo. Hallucinant... Première fois pour moi où j'allais révéler mes talents de geek (puis zoom sur le shoot them up)	
MUSIC	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar		Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	
ACTEURS	1 voisine Et 5 figurants	Voix off + 15 élèves 1 élève dans le rôle d'un prof (non filmé directement)	Classe entière avec les filles d'un côté et les garçons de l'autre (environ 30)		Voix off+ Groupe 15 à 18 élèves 1 élève qui jouerait le rôle de prof	
MATERIEL	Salle T122 Un bébé poupée (demander aux profs de san)	Salle T122 + matériel pour rajeunir voix off	Salle T122		Salle T122 Jeu shoot them up la nuit	
INFORMATIQ UE	Une croix sur la scène avec l'élève qui pouponne au moment où il dit « j'ai vite compris que cette filière n'était pas là pour ça »				Capture d'écran d'un jeune jouant au shoot them up la nuit ?	

SCENE	SCENE 9 LES SERIOUS GAME C'EST DU SERIEUX	SCENE 10 NOTRE JOURNAL SI LA SANTE S'IGNORAIT	SCENE 11 DIFFUSION DES JOURNAUX	SCENE 12 INFOS SUR LE SITE INTERNET
SCENARIMAGE	Bras du Prof distribuant feuille de consignes EN voix off	Elève devant PC tapant au clavier. Récupère feuille à l'imprimante puis avec sourire extra brillant (flash) pose le journal sur la table (si la santé s'ignorait)	Les journaux se superposent les uns sur les autres (ou s'empilent)	Image fixe sur le site internet du lycée, de la section et twitter (ou superposition de ces images ?)
PLAN	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé	<input checked="" type="checkbox"/> fixe <input type="checkbox"/> animé
	gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	gros plan <input type="checkbox"/> plan moyen <input checked="" type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan <input type="checkbox"/> moyen <input type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>
TEXTE SUR L'ECRAN		JOURNAL SI LA SANTE S'IGNORAIT EDITION 1		Le nom et l'adresse des sites
DIALOGUES ACTEURS	2; Prof : « Le travail à réaliser à partir de ce jeu sérieux sera... » (prof distribue les feuilles de consignes »			
VOIX OFF	1; Bon ce n'était pas un shoot them up mais un jeu sérieux » 3; en regardant la feuille de consigne	Puis, je me suis pris pour un journaliste gagnant le prix Pulitzer.	Domage, le tirage n'était que de 150 exemplaires...	Heureusement, il y a les sites internet du lycée qui peuvent me faire connaître.
MUSIC	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar
ACTEURS A	Un demi-groupe + voix off + 1 élève dans le rôle d'un prof	Un demi-groupe DEVANT PC		
MATERIEL A	Salle T122 Feuilles de consigne	Salle T122 imprimante PC Un exemplaire du journal	Plusieurs exemplaires de journaux Si la santé s'ignorait	
INFORMATIQ LIE		sourire extra brillant (flash)	SUPERPOSITION ET MULTIPLICATION DES EXEMPLAIRES ??	(succession D'images comme pour un diaporama?)

SCENES	SCENE 13 L'ANNEE DE PREMIERE, LA GALERE	SCENE 14 L'ANNEE DE PREMIERE, LA GALERE bis zoom sur le français	SCENE 15 QUAND ON A UNE IDEE DE L'ORIENTATION C'EST MIEUX	SCENE 16 TERMINALE QUELLE VOIE CHOISIR ?
ACTION	Succession d'images où les élèves sont dans différents cours : Ne bougent pas mais ont différents accessoires HG : Devant une carte pour l'hist-géo BIO : blouse devant un squelette PHYS : blouse et lunettes devant un bec bunsen Maths avec la grande équerre Sport avec un manteau ;)	Voix off qui se prend la tête, effet flouetage Têtes Zola et Hugo qui bougent	Dialogue entre une camarade et la voix off Et quand il pense : des bulles avec le nom des métiers qui défile	Scène 15 et Zoom sur la voix off et défilement des images derrière lui qui marque l'accélération vers la terminale
PLAN	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input checked="" type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan <input type="checkbox"/> moyen plan large <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> fixe <input type="checkbox"/> animé gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>
TEXTE SUR	LES DISCIPLINES Bio, histoire géo, maths, bio, physique-chimie, stss..		Nom des métiers qui défilent en bulles	
DIALOGUES ACTEURS			2 Un élève à la voix off : « tu sais ce que tu veux faire plus tard ? » 4 La voix off : « oui oui, je réfléchis »	
VOIX OFF	L'année de première, c'était la galère... Cours théorique, travaux dirigés, pratiques en l'histoire-géo, la bio, les maths et la physique chimie... Sans oublier l'eps...	En français, Je connaissais les œuvres de Victor Hugo et Zola : Germinale, les misérables que des liens avec le social !	1 Heureusement, quand on a une idée précise de son orientation, c'est plus facile de se motiver. 3 j'ai pensé « éducateur spécialisé, infirmier, travailleur social, diététicien... puis je me suis rendu compte que c'était très flou, j'ai répondu »	Avec une grande accélération en Tle pour l'orientation post-bac. Une nouvelle fois, encore, des choix se posaient à moi. Quelle voie choisir ? Poursuite d'étude dans le secteur paramédical ou social ?
MUSIC	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar
ACTE	5 à 7 élèves avec voix off.	5 à 7 élèves avec voix off.	Tous les élèves (simulation d'une récré)	Tous les élèves (simulation d'une récré)
MATERIEL A PREVOIR	Grande équerre, squelette ou carte du corps humain, globe ou carte monde, lunettes, blouse, bec bunsen, manteaux et gants	Salle t122	Rotonde	Rotonde
INFORMATIQUE		effet flouetage Têtes Zola et Hugo qui bougent	Bulles des métiers qui défilent	Défilement d'images derrière la voix off

SCENE	SCENE 17 CHOIX DE L'ORIENTATION	SCENE 18 VERS L'ORIENTATION ACTION !	SCENE 19 REMOTIVATION	SCENE 20 TICS DE LANGAGE DE PROF
ACTION	La voix off se retourne et voit les personnages de la scène 15 mais au dessus de chaque tête une bulle correspond à leur choix d'orientation post-bac	Défilement d'images : Forum de l'orientation Porte COP	La voix off met un bandeau sur son front. Puis on le voit en classe lever sa main. Enfin on le voit avec le mannequin du PSC1 et récupérer son diplôme.	L'élève a une feuille sur laquelle il coche les mots cités par les profs... Gros plans sur la feuille
PLAN	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé	<input checked="" type="checkbox"/> fixe <input type="checkbox"/> animé
	gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input checked="" type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan <input type="checkbox"/> moyen <input type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>	gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>
TEXTE SUR L'ECRAN	BTS SP3S, BTS ESF, DUT carrières sociales, filières universitaires ou concours IFSI ou IRTS. Et un point d'interrogation sur une bulle au dessus de la tête de la voix off			
DIALOGUES ACTEURS				Prof 1 : effectivement Prof 2 : du calme s'il vous plaît Prof 3 : vous avez raisons Prof ' : des questions ?
VOIX OFF		Je ne vais pas attendre un an. J'ai vu la conseillère d'orientation psychologue, ai participé au forum de l'orientation du lycée et aux salons post-bac... Bilan... je passe le concours en Tle et choisis une échappatoire.	Je me suis remotivé et participé à toutes les sorties, levé la main (ai participé)! Et j'ai même reçu haut la main mon certificat à la formation au premier secours.	Après 2946 fois "effectivement", 2704 fois "alors ?", 1368 fois "vous avez raison", ...
MUSIC	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar	Rocky balboa	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar
ACTEURS	Tous les élèves		Une classe entière	Environ 15 élèves en figuration + 4 élèves/ profs
MATERIEL A PREVOIR	rotonde	Images du forum	une salle de simulation PSC1 Mannequin PSC1 (voir avec les profs de Pro) + 1 diplôme	Une feuille sur laquelle les mots comme « effectivement »...sont inscrits et à côté desquels l'élève coche...
INFORMATION	Bulles sur la tête de la voix off	Succession d'images comme un diaporama		

SCENE	SCENE 21 LE FINAL : RESULTATS DU BAC			
ACTION	Scène 1 et 4 avec un zoom plus précis sur le visage de la voix off qui cherche son nom sur la liste et ...gros plan sourire Fln			
PLAN	<input type="checkbox"/> fixe <input checked="" type="checkbox"/> animé gros plan <input checked="" type="checkbox"/> plan moyen <input checked="" type="checkbox"/> plan large <input type="checkbox"/>			
TEXTE SUR				
DIALOGUES ACTEURS	Un élève : Alors alors ?			
VOIX OFF	VOILA ON Y EST ...LE D-DAY Bref j'ai eu mon bac ST2S			
MUSIC	Ambiance : "coco shaker" Carbon Kevlar			
ACTE	ELEVES SCENE 1			
MATERIEL	HABITS SCENE 1			
INFORMATIQUE				